

CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE

PROGETTO "PARTECIPO, QUINDI SONO."

(31 Ottobre 2012 – Sala presidenza Fondazione Cassa di Risparmio di Ascoli Piceno)



ENTE NAZIONALE SORDI ONLUS
sezione provinciale di Ascoli Piceno



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ASCOLI PICENO

L'INIZIATIVA È REALIZZATA INSIEME ALLA

- LETTURA COMUNICATO STAMPA CONGIUNTO ENS ASCOLI- FONDAZIONE CARISAP

- Intervento Malizia Alessandro, Presidente Se. Prov.le di Ascoli Piceno

Partecipo, quindi Sono.

"COME E' STATO APPENA DETTO, ENS E FONDAZIONE LAVORANO PER IL BENESSERE DELLA COLLETTIVITA'.

14 Aprile 2012

San Benedetto Del Tronto Piazza San Filippo Neri

RINGRAZIO LA FONDAZIONE PER AVER RIPOSTO FIDUCIA NELL'ENS.

E' MOTIVO DI ORGOGLIO ESSERE STATI SCELTI PER TRASFORMARE IL DENARO IN UTILITA' SOCIALE.

LA PAROLA MAGICA DI QUESTO PROGETTO E' "ACCESSIBILITA'", ANZI, MEGLIO, ACCESSIBILITA' DEL LUOGO SIMBOLO DELL'ARTE E DELLA CULTURA, CIOE' IL TEATRO.

TUTTI CONOSCONO LE BARRIERE ARCHITETTONICHE. POCHI SANNO DELLE BARRIERE DI COMUNICAZIONE. PERCHE'? FACILE.

LE BARRIERE DI COMUNICAZIONE SONO INVISIBILI, COME LA SORDITA'.

LE BARRIERE DI COMUNICAZIONE SONO DIVERSE, COME SONO DIVERSE LE SORDITA'.

LE BARRIERE DI COMUNICAZIONE ISOLANO LE PERSONE DALLE PERSONE.

I SORDI CON PROTESI O IMPIANTO COCLEARE E I SORDI CHE USANO LA LINGUA DEI SEGNI NON POSSONO PARTECIPARE ALLA VITA DEL TEATRO.

L'UOMO, SORDO O UDEnte, E' PRIMA DI TUTTO SOCIABILE. CHI NON HA UN RUOLO NELLA CULTURA DELLA PROPRIA COMUNITA' OGNI GIORNO MUORE.

USO IL TITOLO DEL PROGETTO E POSSO DIRE CHE **CHI NON PARTECIPA, NON E'.**

SAPPIAMO CHE IN ITALIA CI SONO CIRCA 70.000 SORDI DALLA NASCITA. A QUESTI AGGIUNGIAMO GLI ANZIANI E QUELLI DIVENTATI SORDI PER ALTRI MOTIVI. RISULTATO? IL 10% DELLA POPOLAZIONE VIVE IN QUESTO ISOLAMENTO. NELLE MARCHE STIAMO PARLANDO DI MIGLIAIA DI PERSONE.

UN POPOLO INVISIBILE E SILENZIOSO. A LORO E' RIVOLTO IL PROGETTO, MA NON SOLO.

INFATTI, METTERE IL SORDO IN CONDIZIONE DI ESPRIMERE LA SUA IDENTITA' SIGNIFICA PROPORRE ARTE AL PUBBLICO UDEnte, IN UN MODO SICURAMENTE ORIGINALE ED EMOZIONANTE.

PRENDEREMO IN PRESTITO DALLA TECNOLOGIA E DALLA LIS SOLUZIONI CONCRETE PER RENDERE IL TEATRO SAN FILIPPO NERI ACCESSIBILE E DIMOSTRARE CON I FATTI CHE INTEGRAZIONE SORDI E UIDENTI SI PUO'.

SE MI E' POSSIBILE VOGLIO DI NUOVO RINGRAZIARE LA FONDAZIONE PER LA SENSIBILITA' E MI AUGURO SI TRATTI SOLO DI UN PRIMO PASSO VERSO L'APERTURA ALLA CULTURA DELLA SORDITA', CON LE SUE ESIGENZE E LE SUE RICCHEZZE.



Associazione provinciale di Ascoli Piceno

L'INIZIATIVA E' REALIZZATA INSIEME ALLA FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ASCOLI PICENO

RINGRAZIO GLI ENTI PATROCINANTI:REGIONE MARCHE

PROVINCIA DI ASCOLI

COMUNE DI SAN BENEDETTO DEL TRONTO

ENTE NAZIONALE SORDI SEDE CENTRALE

Partecipo, quindi sono.
dal 15 Dicembre 2012 TEATRO SAN FILIPPO NERI
Piazza San Filippo Neri

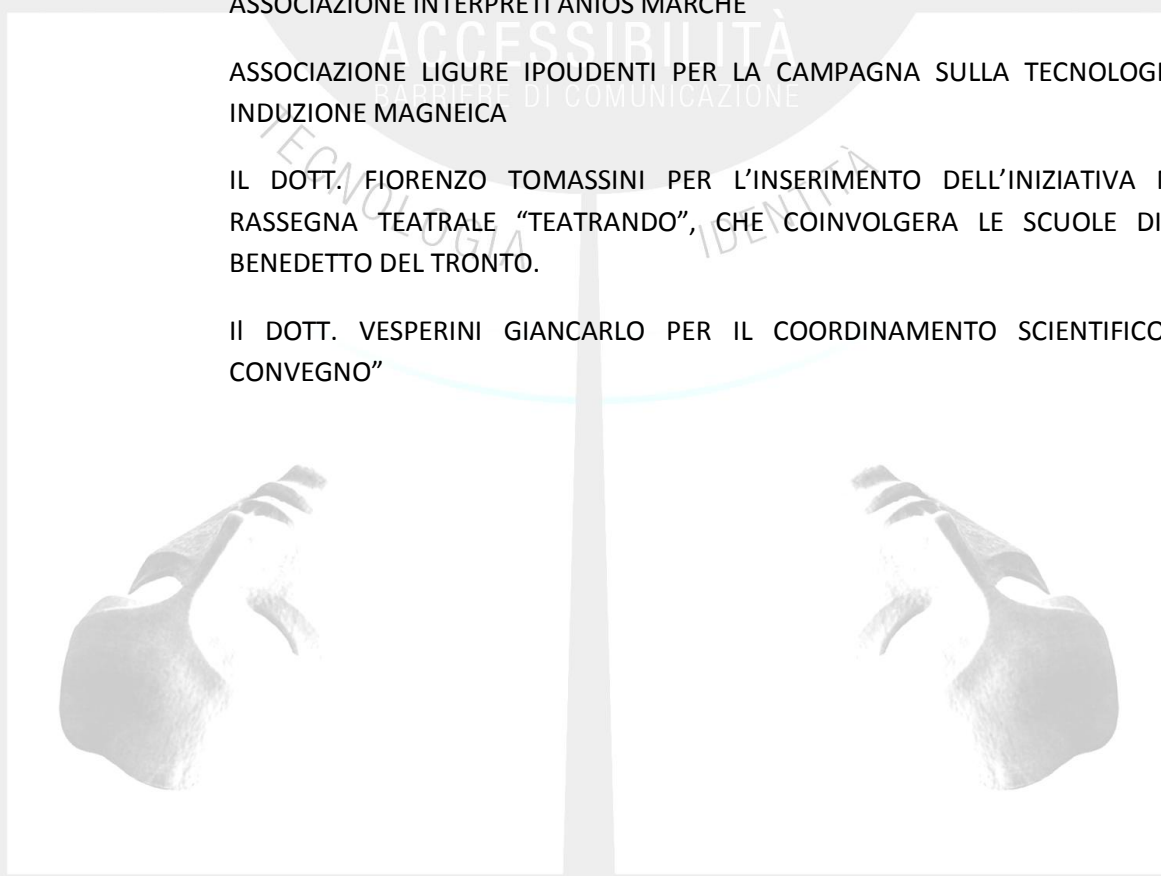
RINGRAZIO I PARTNER : DIREZIONE ARTISTICA TEATRO SAN FILIPPO NERI

ASSOCIAZIONE INTERPRETI ANIOS MARCHE

ASSOCIAZIONE LIGURE IPOUDENTI PER LA CAMPAGNA SULLA TECNOLOGIA AD INDUZIONE MAGNEICA

IL DOTT. FIORENZO TOMASSINI PER L'INSERIMENTO DELL'INIZIATIVA NELLA RASSEGNA TEATRALE "TEATRANDO", CHE COINVOLGERA LE SCUOLE DI SAN BENEDETTO DEL TRONTO.

II DOTT. VESPERINI GIANCARLO PER IL COORDINAMENTO SCIENTIFICO DEL CONVEGNO"



Info e Prenotazioni
WWW.ENSASCOLI.IT
328.2770786

Garantito il Servizio di Interpretariato Nazionale - LIS (lingua dei segni italiana) e viceversa

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI

PARTNER



OSSERVATORIO SULL'ACCESSIBILITÀ (OSA)
DIREZIONE ARTISTICA SAN FILIPPO NERI